かささぎの　渡せる橋に　おく霜の
白きを見れば　夜ぞふ

鵲が架け渡すという天上の御橋に降りている霜が
白々と冴えているのを見ると　夜もすっかり更けてしまったことだ

熱気高まる名人位・クイーン位挑戦者決定戦・東日本予選。
初戦で小6のスピードスターを下し、勢いづく千早は、
続く2回戦でも前クイーンを相手に爆発的な攻めを見せる。
精鋭たちが繰り広げる熱い戦い。それを見つめる一つの影が……。
選ばれた者だけが立つことを許される夢の舞台。勝ち上がるのは――?

名人&クイーン、そろい踏み!
かるた界最高峰がいまベールを脱ぐ!!

9784063192827
1929979004194
雑誌 42394-82
ISBN978-4-06-319282-7
C9979 ¥419E（0）
講談社
定価：本体419円(税別)

私は鼻筋フェチでもあるんですが、
メイクフェチでもあるようで、
華やかなメイクの女性を見るのが好きです。
自然な派手さのあるメイクの
女優さんに見とれてしまいます。
究極にはメイクをしなくても
派手な顔が憧れで、おかげで千早は
あんな感じなのかと最近思います。

末次由紀

[ちはやふる]の続きが読める!
BE・LOVE
毎月2回 1日・15日発売

マンガ大賞2009に続き
宝島社 このマンガがすごい!2010 オンナ編 第1位!
2冠達成!!
講談社

特製非売品 瑞沢高校校章ピンバッジ・図書カードプレゼント!!

「ちはやふる」8巻の帯の折り返しに付いている応募券1枚と、BE・LOVE6号（2010年3月1日発売）7号（3月15日発売）8号（4月1日発売）のいずれかに付いている応募券1枚の合わせて2枚をハガキに貼ってご応募ください。抽選でA瑞沢高校校章ピンバッジを200名にB特製図書カードを50名にプレゼントいたします。詳しくはBE・LOVE6号～8号の「ちはやふる」をご覧ください。
※PCや携帯電話からも応募できます。※締め切りは2010年4月末日（当日消印有効）

瑞沢高校校章ピンバッジ・図書カードプレゼント 応募券 ちはやふる8

かささぎの　渡せる橋に　おく霜の
白きを見れば　夜ぞふけにける

鵲が架け渡すという天上の御橋に降りている霜が
白々と冴えているのを見ると　夜もすっかり更けてしまったことだ
中納言家持

9784063192827
1929979004194
雑誌 42394-82
ISBN978-4-06-319282-7
C9979 ¥419E（0）
講談社
定価：本体419円(税別)

熱気高まる名人位・クイーン位挑戦者決定戦・東日本予選。
初戦で小6のスピードスターを下し、勢いづく千早は、
続く2回戦でも前クイーンを相手に爆発的な攻めを見せる。
精鋭たちが繰り広げる熱い戦い。それを見つめる一つの影が……。
選ばれた者だけが立つことを許される夢の舞台。勝ち上がるのは――？

名人&クイーン、そろい踏み！
かるた界最高峰がいまベールを脱ぐ!!

私は鼻筋フェチでもあるんですが、
メイクフェチでもあるようで、
華やかなメイクの女性を見るのが好きです。
自然な派手さのあるメイクの
女優さんに見とれてしまいます。
究極にはメイクをしなくても
派手な顔が憧れで、おかげで千早は
あんな感じなのかと最近思います。

末次由紀

■末次由紀 KCシリーズ
ちはやふる 1〜8巻
ハルコイ
クーベルチュール 1巻

COVER DESIGN：柳川価津夫＋辻成行［SPICE］

KC1282
BLKC

ちはやふる八

末次由紀

ちはやふる八
末次由紀
Yuki Suetsugu

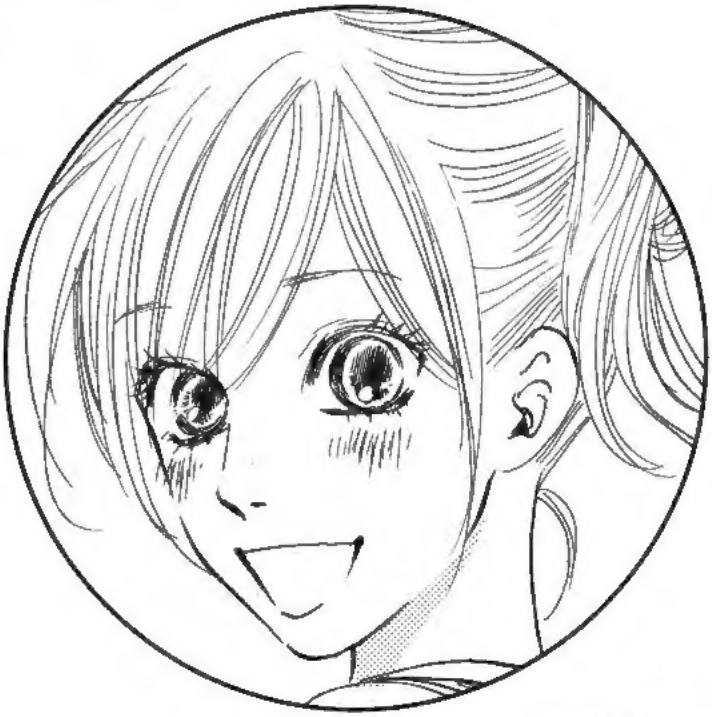
KODANSHA
COMICS BL

講談社

ちはやふる 八

末次由紀
Yuki Suetsugu

登場人物&ストーリー



綾瀬千早

小学6年生のときに新と出会い、初めて競技かるたを知る。天性の聴力を持ち、かるたを始めた直後からそのずば抜けた才能を発揮する。

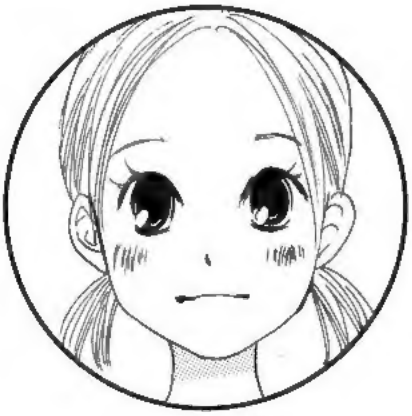
綿谷新

永世名人を祖父に持ち、千早をかるたの世界に引き込んだ。小学校を卒業後、祖父の介護のため家族で地元・福井に戻り、千早たちとは離れ離れに。

真島太一

スポーツ万能で成績優秀。負けず嫌いで、千早がかるたを通じて仲良くなった新への対抗意識からかるたを始める。千早と瑞沢高校かるた部を立ち上げる。

熱戦続く名人位・クイーン位挑戦者決定戦・東日本予選。
初戦で小6のスピードスター・立川梨理華を下し、
勢いづく千早は、続く2回戦でも
前クイーン・山本由美を相手に爆発的な攻めを見せる。
しかし、新鋭として期待を集める千早を前に
前クイーンは急激に集中力を途切れさせていった。
それはまるで、試合をあきらめたかのようで……？



大江奏

呉服屋の娘で古典好き。袴を着たいという理由でかるた部に入部。

西田優征

小学校時代に千早たちと対戦。その縁で入部。通称・肉まんくん。

若宮詩暢

小学4年生でA級に昇進し、史上最年少でクイーンとなる。
京都の津咲高校1年。

山本由美

前クイーン。24歳。
西田がかるたを始めたころから所属する翠北会の会員。

駒野勉

勉強一筋だったが太一のかるたへの思いに動かされ入部。通称・机くん。

第四十二首 05
第四十三首 37
第四十四首 69
第四十五首 101
第四十六首 131
第四十七首 161

ちはやふる
第四十二首

ちはやふる

一枚も
取られたくない
あきらめて
しまった人に

はあ
はあ
暑い……
Cycle
見えん
曇って
見えんぞ
本格的に
北野先生
静かに
しないと
毎年のことやないですか
べらぼう
めっ

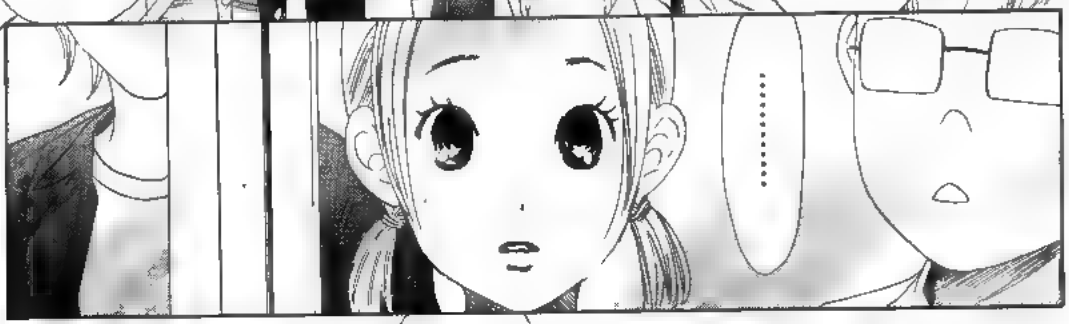
え？

めぐりあいて――
!?
*からふだ 空札でしょ!?
*競技に使われる札は50枚ですが囲まれるのは100枚すべてです。そのため囲まれてもその場にない札がありこれを空札といいます。
かささぎの――
空札なのになにその飛び出し

ふ
く
からに——
綾瀬(あやせ)
5連取
ユーミン……!
ガンガンに
狙ってきてる
なに?
これまで
丁寧
だったのに
まるで

圧勝？
圧勝すると
決めたような――

うーん
見えにくくなっちゃったなぁ
中と外気温差どんだけ？
だれか向こうから窓ふいてくんねーかなー


……

かなちゃん
A級の試合はやっぱりすごいね
動きの鋭さが全然ちがうね！
はい
でも……
だって……
ちょっと私悲しくなってきました……
へ？
ここの皆さんだれ一人として
女気!!
「歌」は聞いてないです……

そ
そんなことは……
あるかもね……
でも
あいみての——
のちのこころにくらぶれば——
ダーッ
パパーッ

むかしはものを
おもわざりけり——

響く

窓ガラスなんか
ないみたい

やっぱり
「歌」なんだ

「読む」んじゃなくて

「詠む」んだ

千早ちゃん

もっと「歌」を聴いて
勝つ
はっ
勝つ
はっ
強烈に勝ちにきてる…
なんなの
若宮詩暢(わかみやしのぶ)といいこの子といい
勢いがあるのが当然って顔して！
そんなものもうとっくにないですよ！

……
でも……
逆に
見えてきた
ダメでしょ
そんな
熱くなったら
ち

ぎ
!!
Caruta
りおきし——
瑞沢

*自陣にあった出札（読まれた札）を取られたので1枚、さらに敵陣を触ったのでお手つきとしてもう1枚札を送られ、計2枚札を送られる状態をダブといいます。

情けないな……
「前クイーン」が
相手のミスに
救われるなんて
7枚差から
4枚差……
何百回と
やってきたから
わかる
勝負どころは
ここだ
なにしてんの
こんなミス
ここで
するなんて
「ちはや」を
まちがうなんて
どうして
まだ
やれる……？
ここから——
ガッ

よい子は絶対こんなことをしてはいけません
えっ
!?
わ
涼しい
!!

き

北野さん

なんてこと
するんですか
競技中に

バッキャロウッ

酸欠になるぞ
かわいそうじゃねーか

あんた
そっちから
窓ふけっ

ホラ タオル

北野先生……

涼しい…

いま
いいタイミングで
リフレッシュ
しちゃったのは

相手のほうは
なんですが……

まだまだ大丈夫だ！
自分のかるたをしろ！
もー いいかげんにしてください
閉めますよ
ぐぐぐぐ
また開けられたくなかったら10分おきに窓ふいてくれ
えー
北野先生……
いま
自分のかるた……
そうだよ自分のかるただよ！
自分のかるた
忘れてたよ自分のかるた!!
自分のかるた……
単純な人みんな励まされちゃったんですが……

じ…

自分のかるた……

単純→

……

自分のかるた〃

……

次はかならず
若宮(わかみや)に
リベンジだ

楽しみじゃないか
ユーミン

また
挑戦者に
なれるんだ

すっ
はめ
「自分のかるた」……
自分の……
ユーミン…！
みんなで
練習してきた
かるた
瑞沢

みちのくの
よし！
取った！
え？
待ってください

いまのは
私の取りだと
思いますけど
!?
払ったの
私――…
払ったのは
そちらかも
しれませんけど
え?
でも――
払うまえに
私の小指が先に
触れてるんです
こう
え!?
そのあと
押されるように
払われた
だけで
でも……
手が
触れたのは
確かですよね?

私はちゃんと見えてました
札の端にまず私の小指がかかってました
でも…
え〜〜〜〜私だと思うんですけど
なんだ？
そのあとあなたが上から札に触れて払ってきたんです
見てくださいこういうふうに
？どうした？
う
え
えっと……
じゃ
そちらの取りで……いいです…
札入
も……
戻ってきた……!?
伝説の
モメユミが!!

「モメる」

どちらが取ったのか
微妙なときに
一歩も引かず
言い争う――…

ユーミンは
（地味な顔の割に）

今のは私の取りです
ぜったいに！

堂々と
モメることで
有名だったんだ

でも
言い争ってる間
全員の試合が
中断されるし

「クイーン」には
ふさわしくないと
いっさい封印してた

あんまり
いいこととは
されてない
だから

いいじゃないの
いまは

「挑戦者」
なんでしょ？

や……

やりにくい……

競技線から出てますよ

右手か

ビクッ

え

あ すみません

モメるの慣れてない

やりにくい……

集中

集中だ

やりにくくても

集中して

取るべき札を

取る

私の得意札は

まだ

そこにある

せ
を
はやみ――
なにか
勘ちがい
してない？
ダッ

自陣の
一字決まりなんて

速くて当然
なんだけど

一枚も
取られたくない
前、クイーン、相手に
私はなにを——
私は
なにを
Canta

ترجمة

第四十三首

はっ
はっ
はっ
はっ
はっ
はっ

あんなに勢いに乗ってた千早が萎縮してる

硬くなってミスが出る

気持ちの強さがこんなに大事なんて

気持ち

気持ちの強さ——

いまの私のほうが速かったですよね

えっ

ホラ ここ当たったし

あそこよくモメんな——

終わんねーじゃん

前クイーンなのにモメるの？

……

気にすんなユーミンー

顔もかるたも地味で

どうしてもモメるところが目立っちゃうけど

ユーミンのかるたは

ほかの選手よりすこしだけ丁寧ですこしだけ正確

その「すこしだけ」を
手に入れるのが
どれだけ大変か
ここにいる
人間なら
みんな知ってる
玲沢

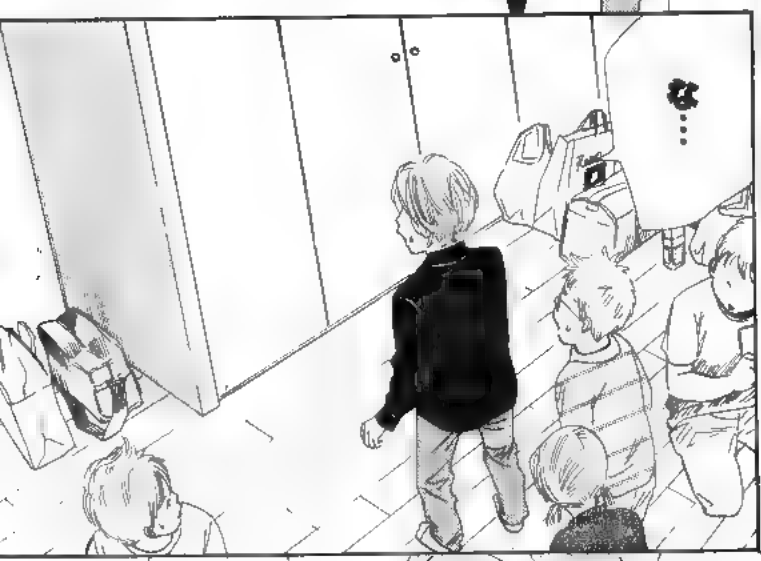
あ…
ありがとうございました
ありがとうございました

山本由美
4枚差です
はい
ザワ
ザワ
ユーミン!!
クイーン奪還へ
はずみがついたな!!
ザワ
ドンドン
期待
白波会のあんな
勢いだけの子
なんてことねーやな!
見たか 原田!!
ユーミン 優勝まで あと
休んどけ 4試合は
あるからな
勝つ予定
うう……
重い…
期待が
でも……
この期待が
なかったら
とっくに
逃げてた

逃げられない

逃げない

千早
……
瑞沢


な…

なにやってんだおまえ
こんな狭いところに立てこもるな！
クローゼットって
千早ちゃん出てきてください
綾瀬チョコあるからー
ユーミンばっか応援して悪かったからー
フッ

そう落ち込むことないんじゃね？
美人はボーズも似合うらしいし
2回戦突破
綾瀬の携帯これ？赤外線でおれのアドレス送っとくから
そんな勝手に
ボーズ姿写メして送れって言っといて♡
……
須藤さん……
西田と駒野とおれの3人がボーズになるから千早のことは勘弁を……
え――
私もショートカットくらいなら…
かなちゃんはいーから
なんの話？

早く敗退したほうがボーズになる約束？
千早ちゃんバカだなあ
そうなんですうちのヤマトンバカなんです
じゃあ須藤くん
ぼくがきみに勝ったらその約束は反古ね
……おれの3回戦の相手は原田先生じゃないみたいですけど
そんなの関係あるの？
負ける気はないんだろう
そのうち当たるよ

……
当たるまえに
アッサリ負けたり
しないでくださいね
きみこそな
かぶせてるッ
強いっ
かっこいい。。
原田先生。
ええ——

どうして

どうして

どうして

どうして

どうして

ね
し
寝てんじゃねえか……？
あいつ いっつもそーじゃん
もう1時間も出てこないってさあ——
……
その可能性はあるな……
西田は下の会場行っててていいよ
山本さんの試合応援しないと
あ……
おれが残ってるから
大江さんも駒野も
え
そんな私たちも……
寝てなんかない

直線
まっすぐだ
まっすぐ
暗記を
完璧に
寝られるわけがない
ブルルルル
……

千早
ドン
新3回戦も勝ったって
ドンドンドン
？？？？？？？？？
おれと新最近メル友だもん
予選終わったら千早にもメアド教えようと思ってたよ
ホントに
すごいよな
受信メール
二回戦突破した。千早はどう？
あいつ……
〝水みたいだった
流れてるみたいだった〟

受信メール
20XX/.0/1X 15:35
From 綿谷 新
Subject Re:
三回戦突破した。
千早はどう?
From 綿谷
Subject Re:
三回戦突破した。
千早はどう?
〝離れてるで
わからんし〟

ガタン
ザワ
ザワ
原田先生も
須藤さんも
勝って
よ
4回戦で
当たります！
応援に
行かないと
……！
千早
出てこいよ
行こうぜ
応援
コン
コン
千早
コン
わかるよ
必死でやって
負ける悔しさも
だれにも
会いたくない
気持ちも

わかるのに
おれの言葉じゃ
なんにも
届かない気がする
新(あら)じゃないと
ダメな気がする
ガバッ
ラッ
ドサッ
なにやってんの
……

たっ
太一……
太一こそ
見てないと
原田先生と
須藤さんの
試合
Caruta
来年は A級で
みんな
ライバルでしょ？
応援じゃなくて
太一
見てないと
千早ちゃん
千早ちゃんを
心配して
部長は残って……
ああ
そうだよね ごめん

ああ

ダメだ
おれ

千早が好きだ

Canta
膝にきてるじゃないですか
ご老体なんだからいたわらないと
北央
はっ
はっ
なんて
言える相手じゃねぇ
ふっ
ふっ

モメられるのが
いやで

必要以上に
速く取ろうと
した

リズムが
狂って

集中できなかった

そういう強さが
あることを
知らなかった

GREATFUL HOLYDAY
おまえ寒くねーの？
着てろよ
え
いいよ
見てて寒いから着てろ
……
みんなずっと外で応援してくれてたんだよね
かなちゃん寒くなかった？
昼はまだ暖かかったんですよー
物音立てると中からにらまれるのがこわかったー
ずっと立って
外で

ありがとう
ごめんね……
自分しか
見えなくなったときに
負けてた
私
きっと

やった
原田先生
……
須藤くん
悔しいー
惜しかったねー
原田先生相手に
3枚差！
持田先生……
あれは
人じゃなく……
知的な
熊です
は——
北央

原田先生やった！
ありがとうございます
綾瀬のボーズ回避です
ん？なんのこと？
ああ！
ああ！
ポン
自分の勝利にのみ集中!!
さすが
10分後に準決勝始めまーす
ザワ
ザワ
ザワ
千早ちゃん
さっき試合のあときちんと礼をしなかったね

いけないよ
どんなに悔しくても
礼を大事にしなさい

選手の皆さん
中へはいって
くださーい
おもう時間だ
あと
2勝……
2勝か……
原田先生は
準決勝で
惜敗
東日本の
今年の代表者は
名人位は
白波会
坪口広史
クイーン位は
翠北会
山本由美

はい!!

代表者は
1カ月後に
西日本の代表者と
3本勝負を行い
その勝者のみが
1月に
名人・クイーンに
挑戦できる
パチパチパチ
パチ
パチパチパチ
金井さん……
また
来年ね
長い一日が
終わって
敗者の一年が
始まる

ちはやふる

第四十四首

お断りすべきです

え

かなちゃん
即決!?

当然です

千早ちゃんのこと
なにも知らない
他校の男子
でしょう?

でも

でも

「つきあって」とか
言われたの
初めてだもん

これを逃したら
もう一生
言われないかも
しれないもん

ひそひそ

初告白?
マジか?

ほんとに
無駄な美人だな

でも おれ
ずっとそばにいたら
きれいだって
思わなくなったよ

最初は思ってたけど

うちの学校で
モテないのは
真島くんが
いつもそばに
いることも
大きいと
思いますけど

え?

なんで?

いいんじゃね
つきあったら
太一……
千早は
経験しないと
わかんないんだろ
絶対
無理だって
かるたをしてる
おまえを
知らない男と
つきあうなんて
絶対無理

そ……
そっか……
……
すでに
メールとか
電話とか
いっぱい
くるんだけど
番号
教えちゃったん
ですか？
ちゃんと
断りの
連絡を…
プルルルルル
着信拒否に
しといたから
え
明日からは
早起きして
おれと同じ
電車に乗れ

平 兼盛
忍ぶれど 色に
出でにけり
わが恋は
物や思ふと
人の問ふまで
壬生忠見
恋すてふ わが
名はまだき
たちにけり
人知れずこそ
思ひそめしか
960年の
村上天皇主催の
天徳内裏歌合でも
甲乙つけがたかった
番いの二首
部長を見てると
この歌が浮かぶ
隠しきれない
忍ぶ恋の歌

うちの部の
あんぽんたんには
わからなくても
私は
理解しています
部長
あん
ぽん
たん
着拒とかしたことないなー
ないなー
パワハイ東辺くん…

西日本予選で
新は
4回戦で負けた
メールさえ
できない
せっかく太一に
教えて
もらったのに
渡部 あゆみ
渡辺 悟
和田 莉紗萌
綿谷 新. 携帯
綿谷 新. 福井の自宅
新はどんな気持ち?
どれだけ悔しかった?
話したいことがありすぎて

なんか
あったんか？
好きな人
いるんかの？
由宇――
綿谷くん なんで
最近ずっと
あの顔なんや？
ぴさくさ
来年また
がんばれば……
そんなに
惜しかったんか？
このまえの
西日本予選
初めて出て
ベスト8って
上出来やろ？
ブランクも
あったし
……
……
……
新

足りん
練習が
ガチャン
努力が
懸けてる
時間が
離れたら
あかんかった
一日でも
かるたを
手離したら
あかんかった

社団法人 全日本かるた協会
福井県かるた協会

ありがとうございました
ありがとうございました

おれに勝って最終的に西日本の代表になった武村さんは――
〝巧いかるた〟じゃなかったけど
竹間 自慢

この1年で入賞4回の勢いと
6試合戦い抜く持久力があった

予選なんか
全部
真剣勝負や
緊張感のある
試合を 練習で
毎回やるしかない
練習でも
真剣勝負を
じゃあ
新くん 3回戦は
ハンッ
先月
C級に上がった
大輔くんとね
え——
新兄ちゃん
コワイから
イヤや——
中学二年
ギャ——
こわい——
村尾くんは
今日も
来んのかのぉ
11月に
はいってから
全然ですね
堀岩さんも
卒論が大変で
欠席で……
新くんの相手が
足りませんね
先生

いいが
おまえが
がんばれば
村尾
ただいま
慎一
慎一
あんたなにしてたの——
遅かったがの——
新くんが
お待ちかねや
よ——
たべて
たべて
もう鍋
始めてんた
わ——
!!?

こ
おいしいよ
たべて
こんばんは……
ピンポーン
ピンポーン
山盛り
すいません
上がり込んで
夕飯まで……
いや……
だいたい
想像つくわ
ガタン
どこも
同じですね
うちの母親も
だれでも家に
上げたがり
ます……
ほんで
なに？
……
練習来いって
言いに来た？
はい……
らしくないのぉ
こういう
おせっかい
するやつって
なかったが

自分かって
1年半も
かるたやめてて
人に練習来いとか
言えるんかし？
強くなりたいとこ
悪いけど
練習相手には
なれんわ
南雲会の皆に
よろしく
言っといて
こ
……
後悔
してるんです
……

かるたから逃げてたこと
その時間……
長い時間離れてたらダメです
村尾さん
名人目指せんくなります

……こ……
こわ～～～～～
もう
その発想が
怖い～～～～～
そわそわ
!!
名人目指す
以外のかるたが
ない～～～～～
新(あらた)
おれはもう
そのレベルでは
やれん
遊びでやるとき
声かけて
カタン
おやすみ
ガラガラガラ
バタン

新(あらた)
「おせっかい」
「らしくない」

ガシャン
また
来ます
11月○日
東京
かるた記念
大塚会館にて
名人位・クイーン位
東西代表者による
挑戦者決定戦
わくわく
かなちゃん
嬉しそうだね
だって
だって!!
やっと和装での
試合ですよ

うん……

挑戦者決定戦は

袴着用による3本勝負

先に2勝したほうが代表になり

1月に近江神宮で名人・クイーンに挑戦することができる

キャッ
ドロン
ゴロン
着丈が少し長いですね
西の代表の女の子は袴に慣れてないみたいですね
予選は勢いで乗り切れても
ここからは経験の有無が物を言う……
ズバリ我が白波会は経験自慢!!
ふふ…
保冷シート
(背中・腰にも)
計9枚の保冷シートで万全の暑さ対策
とくに頭を冷やすのは重要で——
ボンボン
坪口くんほかはいいとしておでこのは取りなさい
なぬっ
テレビも来てるから

……
ザワ
ザワ
ザワ
思っちゃう
どうしても
私があんな
焦った試合を
しなければ
名人位・クイン位
ここに
来られたんじゃ
ないの？
あそこに
座れたんじゃ
ないの？
はあ…
ペロ
ペロ

「まあ
こんなもんですよ
おれはー」

おれが

東の代表に
なれたのは
原田先生が
準決勝で
小手川くんを
ヘロヘロに疲れさせて
くれたからだ

見ててくれ
先生

すみません
ハチマキは
いいんですか？
ハチマキ!?
ぎゅっ

うぬぼれだ

「がんばればあそこに座れた」なんて

あそこにいるのは

東と西の「代表」

名人位・クイン位
私たちの
代表だ
始めます

ダン!!
ダン!!
バン!
いまのは
私の取りです

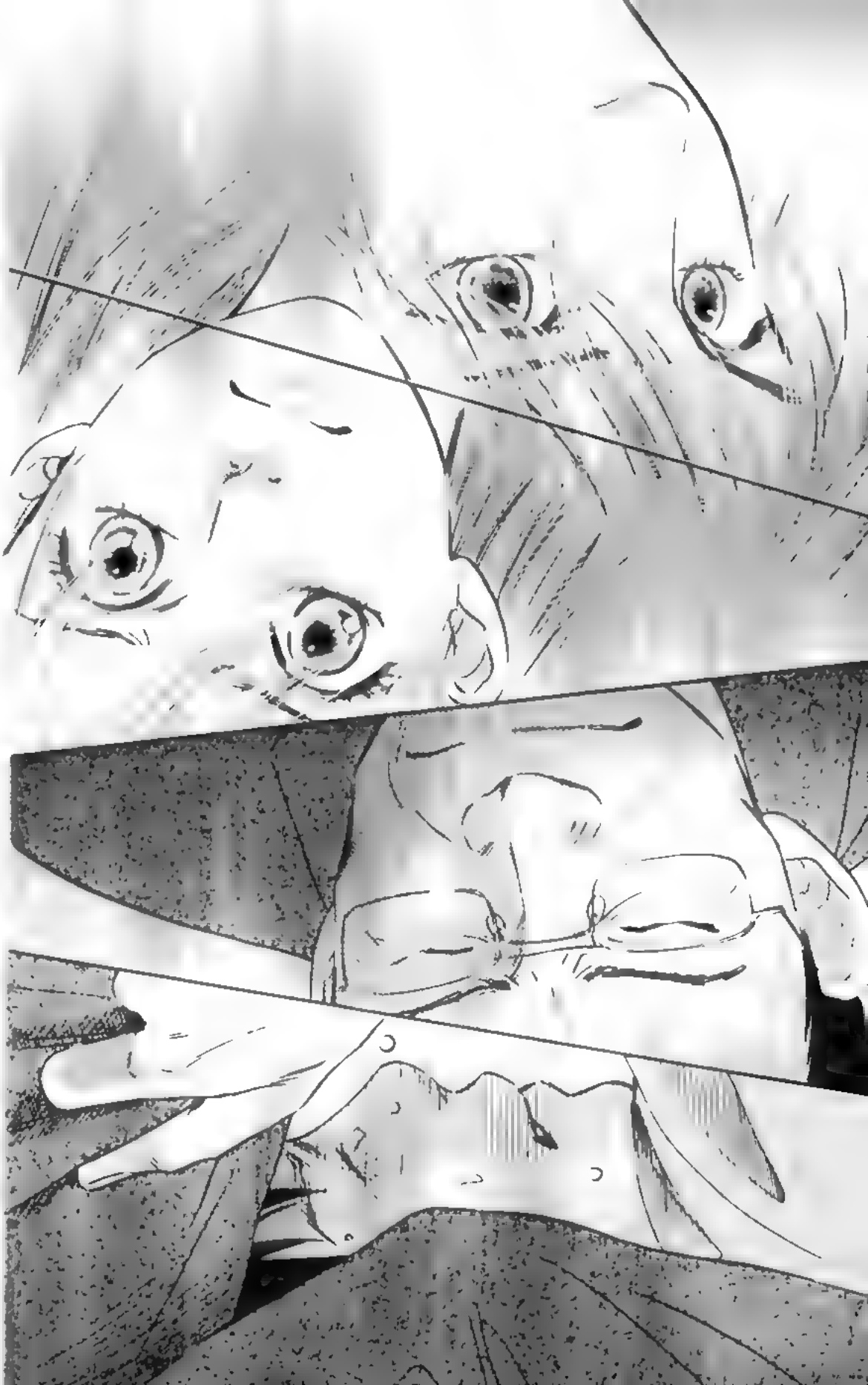
ギャー
こわい——
バーッ
はい
はい

ありがとうございました
うっ
ひっ
ううっ
新兄ちゃ……
ぼく もっと強おなるで
がんばるで
嫌にならんと勝負しての
の
みんな
挑戦者決まったぞ！
名人位挑戦者は武村くん
クイーン位は山本由美さんや！
白波会の坪口さん
負けた——

ザワ
ザワ
きつかった——
ヤダ もう同じ相手と3戦とか〜〜〜
バタバタバタバタ
しかも武村さん重戦車みたいでさ——
広史さん……
まだこれ脱いじゃダメ——？
あ——ビール飲みて——
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

白波会の悲願

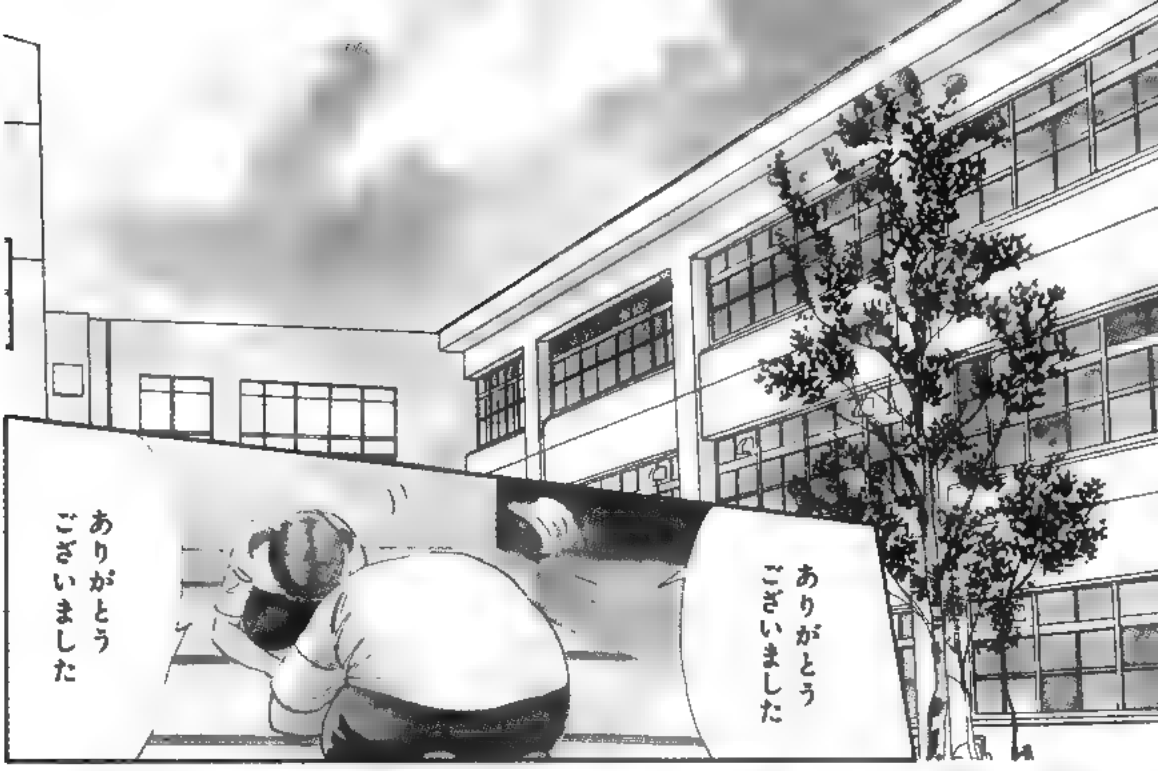
いつかうちから名人を



ふふ♡
テンション上がる
ガチャン
あ詩帆ちゃ

ちゃのはち

第四十九話


ありがとう
ございました
ありがとう
ございました

14枚差……
肉まんくんは
やっぱり
お強い……
はー

ほっ
ほっ
ほっ
ほととぎす――
くっそ!!
惜しかった!!
いまの
あぶなかった!!

太一が
鋭くなってきた
楽じゃない……
はっ
はっ
はっ
はっ

なんか最近
あの二人
気合
すげーよな
綾瀬だけじゃなくて
真島までさー
肉まんくん
東西挑戦者
決定戦のとき
翌北会の人は
由美さんの勝利を
我がことのように
喜んでましたよね
うちの師匠
バンザイ三唱
してた——
白波会はきっと
逆だったんです
自分の負けじゃ
なくても
千早ちゃんと
真島くんは
悔しかったんです…
肉

強くなりますよ

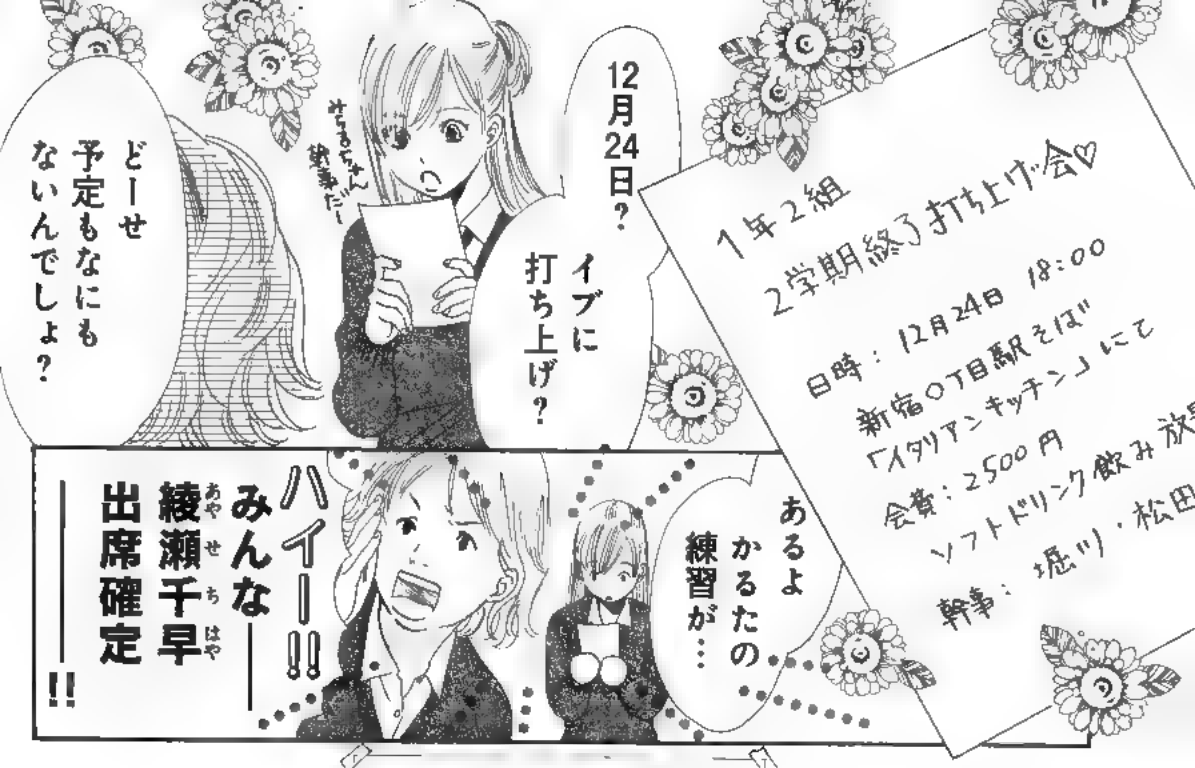
悔しい

悔しい

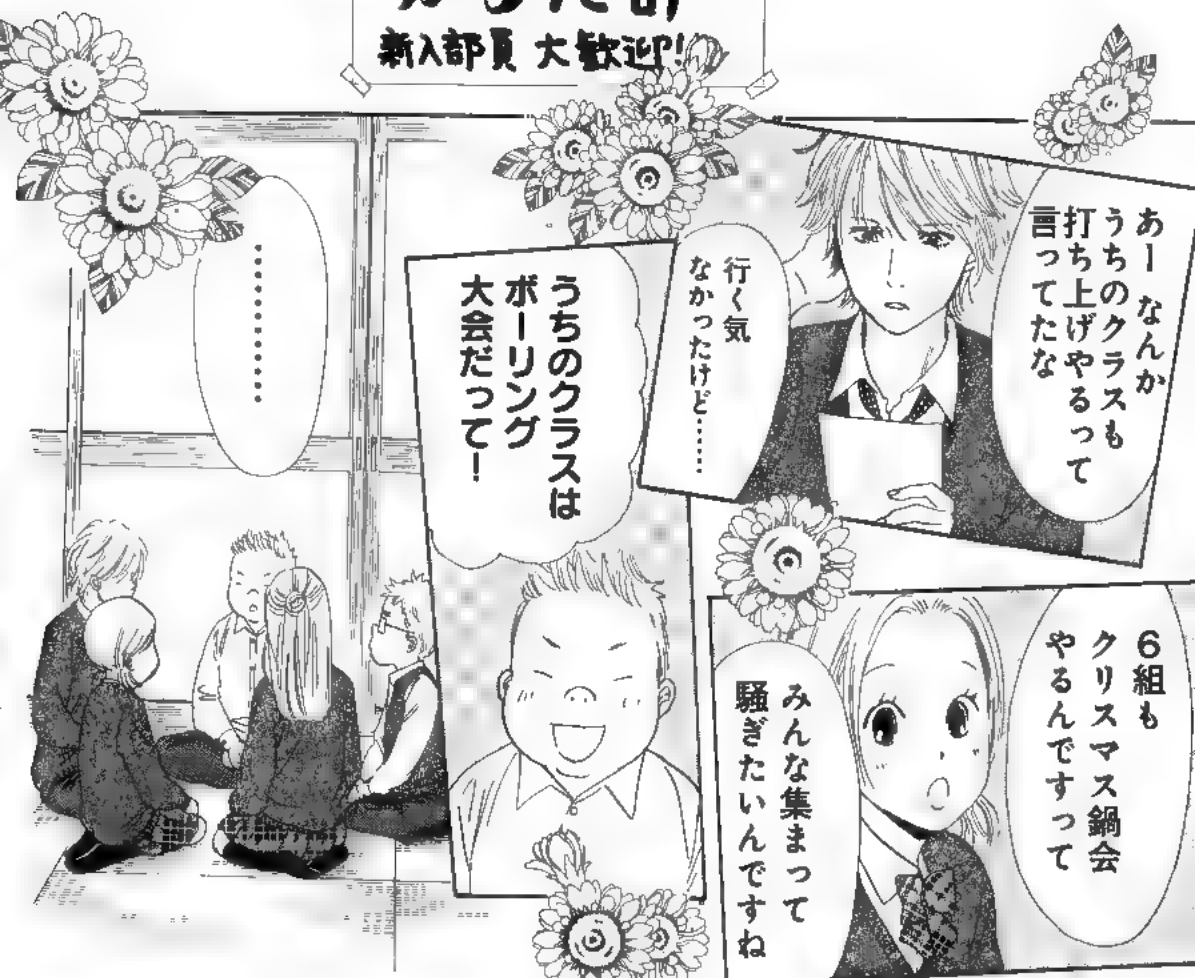
あの日
悔しくて
良かったって

いつか
笑って言いたい

私
ちーちゃんが心配
ザワ
え!?
連絡表
ザワ
みちるちゃん大丈夫だよ
2学期は学年順位290位まで上がったよ!!
ぐぐぐ
急上昇!!
勉強のことじゃなくて――
ちーちゃんかるたばっかりやりすぎだよ
そりゃ部の人とは仲良しだろうけど
そんなんでいいの?
?
言ってる意味がわかんない……
友達の幅広げよーってこと!
とりあえずこれには来なよ!



かるた部
新入部員 大歓迎!



じゃあ24日は
かるたは休みということで……
おおっ
綾瀬さん
私服かわいい——!!
超かわいい——!!
写真撮っていい!?
来てよかったー!!
やっぱかわいい——
足長え——
顔小っちぇー
かわいい
奥のほうおいてよー
チャホヤ慣れてない
え
ドフン
机くん
隣にいさせて
100%
お下がり

意味ないじゃん それ
どん
あう
行ってこいよ！
綾瀬さんてさ——お姉さんモデルじゃん
自分もやってみよーってならないの？
考えたことない……
もったいね——
バクバク
でもかるた部がんばってるよなー
おれ登山部でさ
部員少ないし地味だけどかるた部見てるとやんなきゃなーって思うよ
ポーン ポーン
登山部ってテント張りのスピードも競ったりすんだぜ
中庭でいっつも練習してんの
へえ……
おもしろそう……
おもしろくねーよ変人扱いされるし
変人といえば松田は男子唯一の茶道部員で——
いや聞こうよ——

……
茶道いーじゃん
菓子出るし
けっこー
おもしろいん
だよ
あー
ハイハイ
女帝も呼んで
おごってもらおー
ぜ――
ありえねー
おこられるー
キャハハハハ
海鮮鍋には
大事なルールが
あります
皆さんは
手を付けないで
ぐつぐつ
仕上がりの
美しさも
重要ですから
同時刻
1年6組
1年8組
1年1組
カーン
クラスの
打ち上げって
言ったのに……
なんで男子
おれだけなんだよ
ホー

しかたないじゃん 真島くん

ほかの男子 みんな予定あるって——

うそつけ！ 絶対ありえねえ

女子って怖え!!

真島くんも歌って——

はあ——!

嵐とか歌って——!!

じゃ——5回目の

カンパ——イ!!

綾瀬！

おれ女子とたくさん話せたよ！

真島のことばっか訊かれたけど会話の輪にはいれたよ

今まで価格物扱いだったのに

お——！ よかったねー

綾瀬もわりと楽しそうじゃん

うん クラスメイトなのにちゃんと話したことない人 けっこういて……

Crocottes

でも……

部のみんなが
ここにいたら

もっといいなあ

おれ
なにかの本で
読んだことあるよ

「ここにいたら
いいのに」って
思う人は

もう
〝家族〟なんだって

つきあいの
長さも深さも
関係なく

ここに
いたらいいのに

2次会——
カラオケ行く人——

キャハハハ

イヤだから
いっぱいかも〜

プルル

プルルル

プルルル

プルル

はい
綿谷です

キャハハハ
待ーちゃん
待ーくよー
？
どちら
さま？
……
……千早？

ギャハハ
ちょっ……
ごめん いま
南雲会の
クリスマス会中で
ちょっ……
うるさ…
アハハハ
ああ
栗山先生の
腹踊りが
始まった
イエーイ
千早やろ？
中納言家持
鵲の
渡せる橋に
おく霜の
白きを見れば
夜ぞ更けにける
千早？
千早？
新…

「かささぎ」は
織姫と彦星が
天の川で逢うのを
賀を橋にして
導いた鳥です
渡す〝橋〟と
いっしょに詠まれて
逢う〟を
助けます
ちーちゃん
早く！
新…
携帯電話って
すごいねえ～～～
かささぎ
みたいだね～～～～

？
声聞けてよかった！
……
かささぎ？
またね！
カルチャン
えっ!?

新年
1月 第2週の 土曜日
近江神宮にて 名人・クイーン戦
を BS放送にて 鑑賞する会
だから
なんで うちなんだよ!?
BASQUE

太一んちのテレビが60インチだからに決まってるじゃん
あら
千早ちゃん
原田先生のところでみんなで見てもよかったんだけど
机くんと肉まんくんとかなちゃんは翠北会の子だから北野先生がいじけるんだって
原田先生のお世話になるとそれはわかるけどでもいまは……
お邪魔しまーす
遊びにきてくれたの？
お久しぶりねえ
今日はねえお昼だと思ってた舞台が実は夜でも千早ちゃんが来るんだったらいてよかったわー
いえ……
あの……すぐ帰ります

どうして？
ゆっくりしていきなさいな
太一がかるた部とやらでお世話になってるんだもの
嫌われてる
嫌われてる
嫌われてる
嫌われてる
こっち見てる
こっち見てる
こっち見てる
カチ
カチ
カチ
カチ
じー
ボタ
ボタ
……
……
おれの部屋行く？

「男の部屋になんか
ポンポン
はいるもんじゃねーし

おれだって
入れねーよ」

ドキドキする……!!
小学校以来だ——
わ——
間取り変わってなーい
変わるかよ

まえから広いと思ってたけどなんかもっと広いかも
身体は大きくなったのに？
プラモとかおもちゃとかがもっとゴチャっとあってさー
あれどこ行ったの？ラウールのポスター
スッキリさせちゃって
なに？
いや……
……

な……
なに？
いや……
なに!?
いや……
なんか
千早が部屋に
いる……
は!?
太一
ビクッ
BASQUE
オホホ
ドアを
開けておくのは
マナーでしょう？
ほかのお友達が
見えられたわよ
ハ
ハイ……
BASQUE

このテレビを「小さめ」と言う真島が信じられん…
うちのメインテレビよりでかい……
42型？
うちなんかまだアナログなのに……
まえも思ったけど……
BASQUE
TEA
カタン
冴えないわね かるた部の子たちって
太一 無理してるんじゃないの？
かるたなんていつまで――……

始まってる？
まだ――
あ 真島くん すみません
クイーン戦が始まる
あっ BS 始まった!!
私の夢
ユーミン ファイト……!
今年も滋賀県 近江神宮から お送りします
小倉百人一首 競技かるた 第○回 名人戦 クイーン戦！
かるた界 最高の一戦

クイーン位
防衛を
かけた
詩暢(しのぶ)ちゃんの
かるた
名人位・クイーン位

えっ

熱

ちはやふる

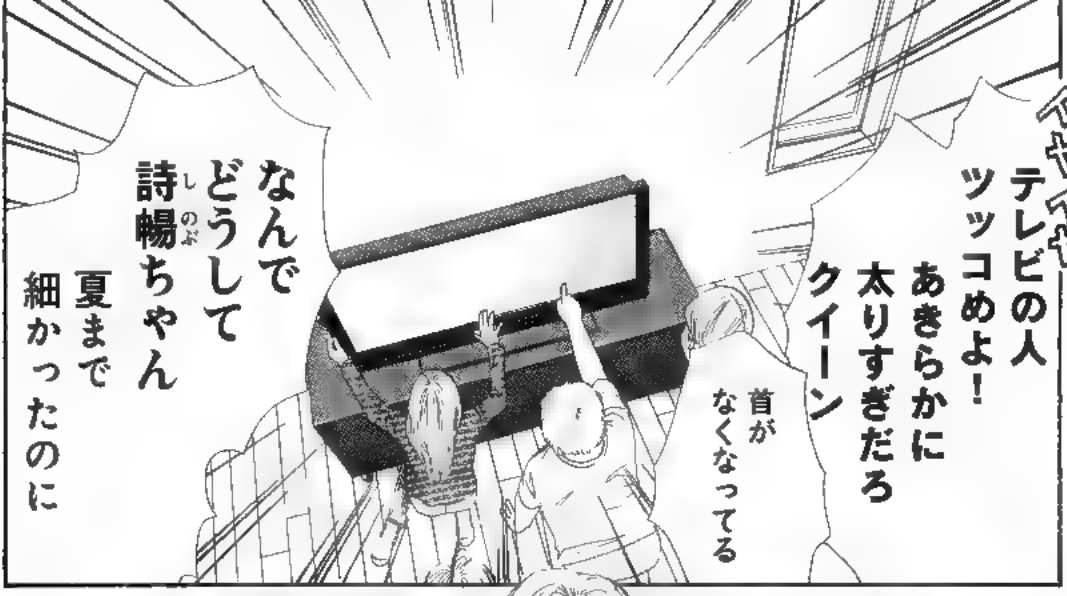
第四十六首

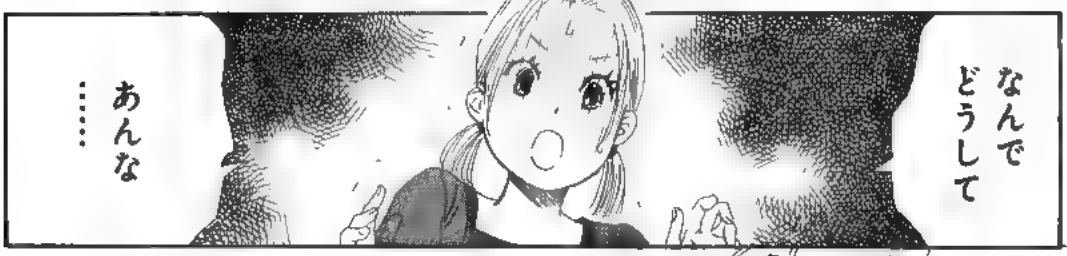
滋賀県
近江神宮から
生中継でお送りします
名人戦・クイーン戦

名人位は
5本勝負で
先に3勝したほうが
名人に

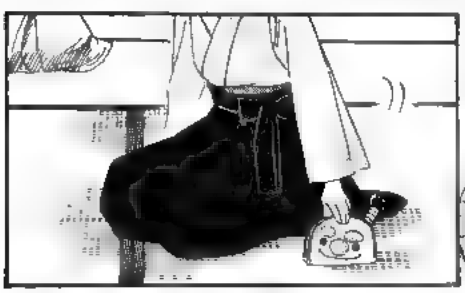
クイーン位は
3本勝負
2本先勝で
クイーン位に
輝きます

暗記時間のあと
2回戦開始です


イヤイヤ
テレビの人
ツッコめよ！
あきらかに
太りすぎだろ
クイーン
首が
なくなってる
なんで
どうして
詩暢ちゃん
夏まで
細かったのに


なんで
どうして
あんな
……

ハッ



別誂の
丹後ちりめんの
紋綸子で
試合を…!?
上前に金駒刺繍……
京友禅らしい
調和のある花模様
糊糸目の入りも
美しい
名のある匠の作!!
仕立て上がり
百万はくだらない
着物で
競技かるたなんて……!!
かなちゃん
そこ!?

関西限定
スノー丸大福
発売記念
プレゼント
ポーチ&
ハンカチ
ふふっ
い
いいな〜〜〜
なに？
あの変な
グッズ
？

自慢げ
てゆーか
BASQUE
ふつうに
まずいだろ
クイーン
10キロは
ゆうに増えてる
細くて軽い身体(からだ)から
いきなり
あんなになったら
最大の武器の
速さが
鈍(にぶ)るに決まってるよ
午前中に行われた
1試合目では
5枚差で
若宮(わかみや)クイーンが
勝ちました
えっ 1回戦
もう終わってんの!?

5枚差……

ユーミン 1試合目落としたのかー
でも5枚差!!
がんばってる!!

ヒタッ

1試合目をダイジェストでお送りします

高校選手権のときの鋭さがない——

やっぱり丸くなったから!?

詩暢(しのぶ)ちゃん

序盤から一進一退

山本(やまもと)6段がクイーンのペースにさせません

それではここで選手の紹介です

挑戦者は山本由美(やまもとゆみ)6段

前クイーンが
奪還を期して
近江神宮に
帰ってきました
普段の顔は
社会人2年目の
24歳
あっすげー
銀行まで
取材に
行ってる
さすがNHK
東京の
大手銀行に
勤める傍ら
限られた
練習時間で
再びクイーンへの
返り咲きを
狙います
ぐる
ぐる
ここに
座るまで
若宮詩暢が
怖かった
去年の強さの
記憶が残って

体調管理もせず
クイーン戦に来る
ただの子供だ

対する
若宮詩暢は
史上最年少の
クイーン

京都の高校に通う
現役高校生です

高校にかるた部はなく
小学6年まで京都明星会で基礎を学び
その後自宅での個人練習で研鑽を重ね圧倒的な速さを身につけました
へーそーなんだ
通学風景
もうれい
ヒュン
ヒュン
ヒュン

素振り……

詩暢ちゃん
高校選手権では
素振りなんか
一回もしなかった

やっぱり
調子悪い……？

……

重いなあ
この着物……

今年もクイーンの
華やかな着物が
目を引きますが
府議会議員である
若宮クイーンの
お祖母さまから
受け継がれた
品だそうで

競技かるた名人戦
第◇期名人戦 第

まあ
ステキですね

重い……
趣味やない……
テレビ見るわけでもないのに着物の自慢したかったんかな
おばあちゃん
まあまあおおごとですなぁ詩穂(しほ)さん
離婚で出戻りやなんて

5歳

……うちに置く気なら

その子にもなにか習いごとを

バレエ

身体は柔らかくてすごくいいんですけどねえ〝合わせる〟のが苦手のようで……

習字

字のセンスはあるんですがねぇ ちょっとダイナミックすぎますねぇ

あんたのお母ちゃん教育に厳しそうやもんなあ

まだ一つも決まらへんのトランプは楽しそうにやっとるやないの

そんなんあかんわ！将来役に立つようなんやないと

JOKER

かわいい……

ぼうずめくりしよーよー

キャッ

キャッ

かわいい絵がたくさん!!

かわいい？

詩暢！

いいかげんに
なさい

トランプの
絵札と
百人一首ばっかり
集めて
なにしてんねや

詩暢がちゃんと
習いごとせんと
肩身狭い
ままやないの

役に立たん
遊びばっかり
やめて！

詩暢！

かわいい
絵が

たくさん

かるたが
気に入ったなら
近くのかるた会に
行きますか？
時間です

なにわづに――
さくやこのはな
ふゆごもり――
第□期　名人戦
いまをはるべと
さくやこのはな――

いまをはるべと
さくやこのはな――
こころあてに――

四字決まり

由美さん取った！

あさぼらけ

あ

大山札守った！

さすが山本さんはベテランですね　決まり字の長い札をよく守ってます

クイーンは囲い手破りも得意なんですが　スローを見てください

見てください
この手の低さ
クイーンの指が
はいる隙間が
ありません
おお――
スロー再生
便利！
綾瀬見とけ！
ユーミンに比べたら
おまえの囲い手は
ザルだ!!
詩暢ちゃん
……
ザル…
失礼します
……
？
こんな
序盤から
立つのか？
キラーン
よし
キラーン
そうだ
ユーミン
翌北会での
研究結果
作戦会議
おそらく
若宮詩暢は

翠北会大応援団
（東京から約20人）
長丁場の試合経験が浅い
できる限り試合時間を引き延ばして体力を奪う
これぞ
『放送時間など知るか作戦』
1試合目はこの作戦が成功して接戦だった
2試合目をなんとか取って
3試合目に持ち込めればこっちのものだ
勝機はあるぞユーミン!!
失礼いたしました
ごめん
取ってあげられんで

ほ
ととぎす――
速い！
いまのはクイーンだ

ちがう……
えっ!?
……
これは――
一瞬クイーンの取りかと思うような速さでしたが
スローで見てください
ほんの数ミリ札に届かずクイーンの空振りです
そこを すかさず 山本6段が 拾っています
空振り……!!
……
やっぱり身体が変わったのは大きいよ
おれが見る限りクイーンの強さは〝感じ〟の良さもあるけど いちばんはボディコントロールの良さだ
ユーミン送り札に長考!
作戦どおり!
それが いま 狂ってる
BASQUE

いける
いける!!
ユーミン!!
いける
いける!!
ユーミン!!
THERE

……
でも
クイーンは
刃物を
研(と)ぐような
素振りをしますね

え？
やめてかなちゃん
なにその表現！
怖いから
すみません
すみません
でも ほんとに
刃物みたいに
鋭い振りで
……
たしかに
そうだなー
……
重い……
あ
重いんは
着物やない
ぽてり
身体や！
おそい
アイス
食べすぎたんや…

ごめん

ごめん

こんなんやってたら…

ヒュッ

嫌われてまう

「刃物を研ぐような」？

ちがう

若宮って
変やなあ
休み時間も
ずーっと
かるた見て
覚えてんの？
とっくに
覚えてんのに
ずっと見てるから
気色悪いねん
こそ
こも
へへっ
みなさん
さよーなら
バイバーイ
さよ――なら――
どこに中身
かくしたん？
サイアク男子ー
へへっ
バラバラに
いろんなとこ
あいつ
泣くんちゃう

ガタ
え
どうしてかは
わからへん
私が
かるたを
好きなように

ものやわも
ふたひとの
とふまて
かるたが
私を好きなんや——

しのぶれど——

速い!!
今日一番の速さは得意札「しのぶれど」
スローでご覧ください
一札だけに触れる美しい取り
この正確さがクイーンの強さです
やっと出てきました!!

私
いままで
詩暢ちゃんは
札のはじ一点を
狙って払ってると
思ってた
そうじゃない
刃物じゃ
ない
札の縁
一金部の縁に
指が
いくように

糸を

つないでる——

ちはやふる

第四十七首

挑戦者山本6段の
3連取で始まった
2回戦

このまま
山本6段の
流れになるかと
思いきや

クイーンが
強さを見せつける
速い取りで
6連取

山本6段の
流れを断ち切り

一気に
クイーンペース
です！

鋭い！
居合みて——

ちがうよ！
そんな物騒なもんじゃないよ！
えっ
刃物を向けるような気持ちで
向かっていったりしない

百人 友達が
できたと思って

仲良く
なりなさい

なぜ泣く
なぜ泣く
練習したがってる……

いてもたっても
いられなくて
すぐにでも
練習したがってる
つきあって
やるかなあ
来年はA級で
みんな
ライバルでしょ!?
太一こそ
見てないと
ちがう

なにわえの――

おおっと

調子が上がってきて
スピードが
乗りすぎましたか？

クイーンの
取りかと
思いましたが
再び
空振り！

！

スロー再生

これは――

名人戦のほうから
飛んできた札が
クイーンの背中に
当たったんですね

！

同会場で
名人戦も同時に
行われて
おります

まさか

札が当たって
詩暢ちゃんの
動きが狂ったって
ことは

詩暢ちゃんより
もっと速く
札を払ったって
ことだよ

まさか
そんな人が

……

ラッキー

はぁー

はいってくる

集中を
こじあけて

障る
さわ

強さの気配

決まった！

決まりました！

若宮詩暢（わかみやしのぶ）
クイーン位
2連覇!!

おぉ〜う

おぉ〜う

2回戦は
13枚差

弱冠16歳で
その強さは
圧倒的

ありがとう
ございました

どこまで
伸びるのか
――

控室

ガタン…

東京から
20人も
応援に来て
くれたのに……

分が悪いの
わかってて

作戦会議

それでも勝利を
信じてくれて
いたのに――

でも見てて
わかったでしょ?
差は歴然だったっ
どう
ひっくり返っても
勝てないって
速すぎて
モメることさえ
できないって!!
どう
ひっくり
返っても
……
ガラッ

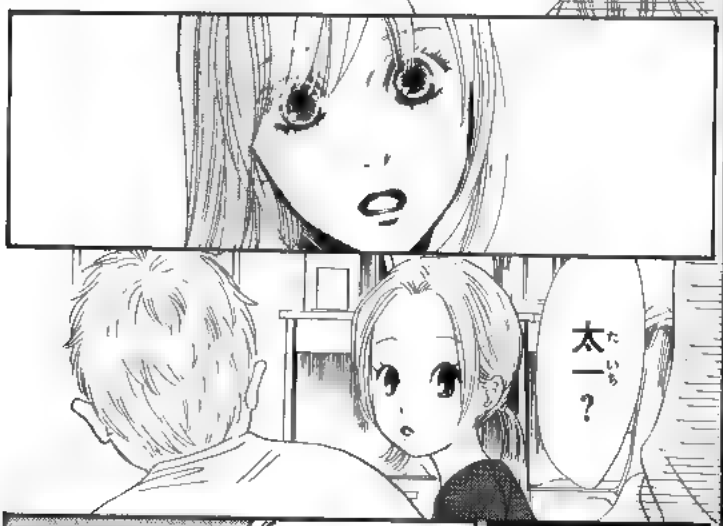
先生

もう一度
ここに来たい
ご指導
お願いします

パシャ
パシャ
パシャ
パシャ
ダメだ
若宮さん
強さの秘訣は
なんですか？
強いなんて
とんでもない
まだまだです
山本6段とは
昨年に続いて
2回目の対戦
でしたが
名人位・クイーン位決定戦
2回目？
あ
そうですね
!!
こいつ去年
ユーミンと
当たったこと
忘れてる!!
たいへん
手ごわくて
未熟さを
思い知りました
円卓

私はまだ
詩暢ちゃんほどにも
かなちゃんほどにも

かるたと
つながれてない



聞こえてるよ

でも
千早のことばっか
考えて
応えてたら
ダメなんだ

このスットコドッコイ
きゃりぱむ
クイーン戦が終わったらおまえのBS観戦はもう終わりか!?
ざけんな
これからが本番だよ
男には

名人戦
でしか
今日しか
周防久志は
見れないんだ

なぜ

クイーン戦の残り時間でしか放送がない

名人戦1試合目は5枚差

テンション超下がる

2試合目は13枚差で

周防名人の2連取です

あれ？

5枚差と13枚差というのはクイーン戦の枚数差と同じじゃないですか？

……

趣味ワルイ

それでは選手の紹介です

挑戦者は高徳院大学かるた会武村敬一6段

えっ——

四国のご実家で
整体師として
勤めながら
大学のかるた部で
後輩とともに
腕を磨き
今年念願の
挑戦者の席へ
もう
イヤ
帰って
マッサージ
されたい…
3戦目からの
巻き返しを
はかります

望んで
望んで
がんばって
やっとのことで
ここに来たのに
タスキ
かるたが
嫌いに
なりそうや

挑戦を受けるは
3連覇中の
現名人
周防久志（すおうひさし）

試合まえのインタビューで訊いたところ

今年も大学のほうは留年が決まったようです

……それは残念ですね

あ――

名人 いまさっかくかっこいい顔したのに

残念なナレーション……

あ――……

これ電波に乗せるべき情報？

どっちにしても大学6年生とか17年生とか言うしか

かるた協会役員の皆さん

「きみはA級の人？」

「じゃないならあげない」
ぎゅ
綾瀬
周防名人はおれらが注目すべき重要選手だけど
おまえにとっても重要だと思う
え……
若宮詩暢になろうとするより
周防久志になろうとするほうがおまえは近い

3試合目は
山城今日子
専任読手！
好きです

……
コポン
なにわづに――
さくやこのはな
ふゆごもり――
いまをはるべと
さくやこのはな――
いまをはるべと
さくやこのはな――
カタン
SQUE
審判

か
く

とだに――
……

〈第9巻につづく〉

所載 BE・LOVE2009年第23号～2010年第4号

はあ!?
ページ数が足りなくて
おまけ4コマがない!?
200ページくらいに
増やして
私の読み切り
載せなさいよ!!
単行本にして
20巻にはなる
原作も用意してんのよ
千早の話
ばっか
してんじゃ
ないわよ!!
千歳物語
①

なんてことだ!!
今度こそ おれの
「ロード トゥ A級」が
テーマの4コマが
描かれると思ったのに!!
じらすにも
ほどがある!!
おれの実力からすれば
真島より早く
もうすぐA級に
なっちゃうぞ!!
ヒョロファンに
見せないで
どうすんだ

7巻では出番が
なかったから
今度こそは
私が主役でしょ?
恋を捨て
デザイナーという
夢に生きる私の!
えっ、ちがうの?
あら?
だれ このジョニー・デップ似!?
かっこいい!!

［協力］
社団法人 全日本かるた協会、株式会社 大石天狗堂
近江神宮

このBLKCを読んだご意見・ご感想など，下記へ
お寄せいただければうれしく思います。
なお，お送りいただいたお手紙・おハガキは，
ご記入いただいた個人情報を含めて著者に
お渡しすることがありますので，あらかじめ
ご了解のうえ，お送りください。

＝あて先＝
東京都文京区音羽２丁目12番21号
（郵便番号112-8001）
講談社BE・LOVE編集部　末次由紀先生

N.D.C. 726　191p　18cm

講談社コミックスビーラブ二八二巻
ちはやふる⑧
2010年3月12日　第1刷発行
（定価はカバーに表示してあります）

著者　末次由紀
発行者　五十嵐隆夫
発行所　株式会社 講談社
〒一一二―八〇〇一
東京都文京区音羽二―一二―二一
電話
編集部　03（5395）3484
販売部　03（5395）3608

製版所　豊国印刷株式会社
印刷所　慶昌堂印刷株式会社
製本所　株式会社フォーネット社

落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。
（電話03-5395-3603）
なお、この本についてのお問い合わせはBE・LOVE編集部あてにお願いいたします。
©末次由紀　二〇一〇年

本書の無断複写（コピー）は著作権法上での例外を除き，禁じられています。
ISBN978-4-06-319282-7
Printed in Japan